***Автор: Кисурина Л.Г.,***

***учитель русского языка и литературы***

***ГБОУ лицей г.Сызрани***

**Тема: ТУРИЗМ И ГОСТЕПРИИМСТВО**
**РЕЖИССЕР ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТУРОВ**

**Прочитайте текст и ответьте на вопросы.**

Режиссер индивидуальных туров – это профессиональный гид,
способный разрабатывать и лично проводить уникальные туры по запросам конкретных клиентов. Эта профессия в каком-то смысле существует уже сейчас, однако будет становиться массовой по мере исчезновения традиционных туроператоров.
 Сектор гостеприимства остается одной из отраслей с существенным потенциалом развития, как за счет спроса со стороны российских
туристов, так и за счет интереса иностранных гостей. Возможности
для роста имеются, в первую очередь, за пределами мегаполисов –
Москвы и Санкт-Петербурга – в крупных промышленных центрах,
малых городах с большой историей и природных заповедниках. Развитие транспортных систем и растущая мобильность позволят путешественникам быстрее и проще добираться до интересующих их
мест. А это означает, что сфера туризма и гостеприимства столкнется
с новыми вызовами, связанными как с ростом числа туристов, так и с
их взыскательностью.
 Будут появляться новые туристические форматы и возможности
для кастомизации отдыха под запрос пользователя – в соответствии с
его физической формой, вкусами и интересами. В условиях жесткой
конкуренции большое значение приобретет процесс брендирования
территории – наполнения ее объектами и игровыми форматами, позволяющими туристу оказаться сопричастным к историческому событию и пережить ни с чем не сравнимые эмоции. Уже сейчас развиваются разные аспекты туризма впечатлений – гастрономический туризм, агро- и экотуризм, духовный туризм.
Режиссёр индивидуальных туров должен уметь работать как с
группами, так и с отдельными людьми, ориентируясь на их запросы,

**Задания:**

1. Почему по сравнению с мегаполисами возможности для роста
сектора гостеприимства имеются у крупных промышленных центров, малых городов с большой историей и природных заповедников?
*Обоснуйте свой ответ.*

 **2.** Как и почему сегодня возрастает «взыскательность туристов»?
*Обоснуйте свой ответ.*
 **3.** Дополните список умений и навыков, а также личностных качеств человека, выбравшего профессию режиссёра индивидуальных
туров? Обоснуйте свой ответ: какие умения и навыки нужны и зачем?
*Внесите 2–3 дополнения.*

**4.** Что не входит в обязанности режиссёра индивидуальных туров?
1) составление реального маршрута, тура;
2) подбор программы для клиента, желающего увидеть место,
выбранное на карте;
3) осуществление сбора данных о состоянии окружающей среды
всей планеты;
4) подбор города (страны) для посещения и экскурсий по интересам клиентов;
5) покупка билетов;
6) организация питания;
7) бронирование отелей;

8) обсуждение и согласование составленного графика;
9) анализ уровня развития IT-технологий региона.