***Автор: Кисурина Л.Г.,***

***учитель русского языка и литературы***

***ГБОУ лицей г.Сызрани***

**Тема: ТУРИЗМ И ГОСТЕПРИИМСТВО**  
**РЕЖИССЕР ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТУРОВ**

**Прочитайте текст и ответьте на вопросы.**

Режиссер индивидуальных туров – это профессиональный гид,  
способный разрабатывать и лично проводить уникальные туры по запросам конкретных клиентов. Эта профессия в каком-то смысле существует уже сейчас, однако будет становиться массовой по мере исчезновения традиционных туроператоров.  
 Сектор гостеприимства остается одной из отраслей с существенным потенциалом развития, как за счет спроса со стороны российских  
туристов, так и за счет интереса иностранных гостей. Возможности  
для роста имеются, в первую очередь, за пределами мегаполисов –  
Москвы и Санкт-Петербурга – в крупных промышленных центрах,  
малых городах с большой историей и природных заповедниках. Развитие транспортных систем и растущая мобильность позволят путешественникам быстрее и проще добираться до интересующих их  
мест. А это означает, что сфера туризма и гостеприимства столкнется  
с новыми вызовами, связанными как с ростом числа туристов, так и с  
их взыскательностью.  
 Будут появляться новые туристические форматы и возможности  
для кастомизации отдыха под запрос пользователя – в соответствии с  
его физической формой, вкусами и интересами. В условиях жесткой  
конкуренции большое значение приобретет процесс брендирования  
территории – наполнения ее объектами и игровыми форматами, позволяющими туристу оказаться сопричастным к историческому событию и пережить ни с чем не сравнимые эмоции. Уже сейчас развиваются разные аспекты туризма впечатлений – гастрономический туризм, агро- и экотуризм, духовный туризм.  
Режиссёр индивидуальных туров должен уметь работать как с  
группами, так и с отдельными людьми, ориентируясь на их запросы,

**Задания:**

1. Почему по сравнению с мегаполисами возможности для роста  
   сектора гостеприимства имеются у крупных промышленных центров, малых городов с большой историей и природных заповедников?  
   *Обоснуйте свой ответ.*

**2.** Как и почему сегодня возрастает «взыскательность туристов»?  
*Обоснуйте свой ответ.*  
 **3.** Дополните список умений и навыков, а также личностных качеств человека, выбравшего профессию режиссёра индивидуальных  
туров? Обоснуйте свой ответ: какие умения и навыки нужны и зачем?  
*Внесите 2–3 дополнения.*

**4.** Что не входит в обязанности режиссёра индивидуальных туров?  
1) составление реального маршрута, тура;  
2) подбор программы для клиента, желающего увидеть место,  
выбранное на карте;  
3) осуществление сбора данных о состоянии окружающей среды  
всей планеты;  
4) подбор города (страны) для посещения и экскурсий по интересам клиентов;  
5) покупка билетов;  
6) организация питания;  
7) бронирование отелей;

8) обсуждение и согласование составленного графика;  
9) анализ уровня развития IT-технологий региона.